

# DE AMICIS 31

## Tartaglia Partnership

Un complesso che reinterpreta le forme dell'architettura precedente, celebrando i materiali legati alla tradizione che convivono con linee contemporanee.

L'edificio residenziale di via De Amicis ha avuto un lungo iter progettuale. L'idea iniziale dei progettisti è stata quella di proporre una facciata che contenesse la memoria storica del passato: una scansione rigorosa e moderna interrotta centralmente dalla persistenza storica. L'idea di fondo è che possiamo osservare un fabbricato leggendo e interpretando alcuni elementi che lo compongono e che ricordano la storia, così come un libro si legge sfogliando le pagine.

Purtroppo il progetto presentato non ha avuto l'approvazione della commissione del paesaggio e quindi i progettisti hanno preferito impostare il fabbricato secondo una logica "pseudo razionalista" con alcune influenze del "decostruttivismo". L'edificio ricalca così il sedime originario e rimane allineato con l'edificio storico sulla sinistra mentre si raccorda con un angolo smussato e inclinato all'edificio anni '50 che sorge alla sua destra.

L'ipotesi finale realizzata è stata il risultato della mediazione tra le idee dei progettisti, le esigenze e le richieste della committenza e le osservazioni della commissione paesaggistica.

L'edificio di sei piani fuori terra riprende gli stessi allineamenti del fabbricato alla sua sinistra: altezza di gronda e altezza basamento in pietra. A piano terra l'ingresso carraio e pedonale e alcune vetrine per due negozi, mentre agli altri piani sono realizzate diverse tipologie di appartamenti.

Su via De Amicis ai primi due piani si aprono finestre regolari e uguali che diventano porte finestre alternate a

logge nei piani più alti. Nel tetto a falde si aprono dei piccoli terrazzi a tasca per gli appartamenti nel sottotetto.

### Stato di fatto e preesistenza

Il progetto ha previsto la demolizione dell'edificio esistente adiacente alla storica "Ca' d'Oro", posto su di un'area estesa per circa 600 mq., costruito e successivamente ampliato durante tutto il XIX secolo.

Durante la seconda guerra mondiale è stato oggetto di bombardamenti che hanno demolito parzialmente il lato rivolto verso est; oggetto anche di una ricostruzione approssimata e parziale. Nel 2003 è stato realizzato anche un intervento edilizio di recupero del piano sottotetto tale da pregiudicare definitivamente il carattere architettonico originario influenzato dal neoclassicismo milanese.

L'edificio demolito fronteggiava via De Amicis per una lunghezza di circa 36,00 metri ed un'altezza di circa 15,50 metri, ovvero quattro piani fuori terra ed il piano sottotetto recuperato. Al piano interrato era presente un piano cantinato.

### Descrizione dell'edificio di progetto

Il nuovo intervento occupa, nei fatti, il sedime dell'edificio storico da demolire. È stata prevista la realizzazione di due ulteriori piani (con aumento dell'altezza sino a metri 26,68) così da ridurre la superficie coperta al piano terra ed ampliare gli spazi del cortile interno, ricostruire la SLP esistente e consentire l'allineamento all'edificio della Cà d'Oro confinante. La superficie del lotto è di circa 617,00 mq., la

## SCHEDA TECNICA

### Committente:

Società Trading Immobiliare S.T.I. s.p.a.

### Progetto architettonico e direzione dei lavori artistica:

- Studio Tartaglia Partnership, architetto Filippo Tartaglia  
- Studio arch. Nicola Anguilano, con arch. Gianluca Penzo, render Gianluca Leggio

### Progetto e direzione dei lavori delle strutture:

Studio Insinga,  
ing. Domenico Alfredo Insinga  
ing. Federico Santarosa

superficie coperta è di circa 397 mq., la superficie lorda di pavimento totale è di 1.530,00 metri quadri con un volume complessivo di 4590 metri cubi. Sono stati realizzati due piani interrati (parcheggi, locali impianti e cantine), con la distribuzione di 14 box auto; un piano terra con atrio di ingresso, due negozi e 5 piani residenziali per un totale di n. 22 appartamenti.

Dal punto di vista del progetto architettonico, il disegno della facciata su via De Amicis è composto da un basamento rivestito in pietra (parete ventilata con pannelli in ceppo lombardo), da un corpo centrale intonacato (cappotto termico) che ospita delle aperture di dimensioni ed allineamenti differenti (finestre, porte finestre e logge con parapetti in vetro) in parte disallineate verticalmente e da una copertura in coppi allineata alla gronda ed al colmo dell'edificio del civico 29.

Il prospetto sul cortile interno è composto da basamento in pietra (parete ventilata con pannelli in ceppo lombardo), corpo centrale intonacato (cappotto termico) con balconi in aggetto e copertura in coppi.

Questa facciata è decorata da un doppio telaio in lamiera di alluminio verniciato colore grigio teso a definire una cornice architettonica che si sovrappone alla facciata intonacata.

I serramenti esterni, al piano terra, sono in acciaio verniciato colore grigio scuro, mentre quelli degli altri piani sono in legno verniciati di colore bianco, mentre le soglie, i davanzali e le copertine vengono realizzate in beola bianca. I parapetti e le altre parti in ferro sono realizzati con elementi in acciaio a disegno semplice (corrente con scatolare e bacchette tonde verticali) verniciati colore grigio chiaro. Gli altri parapetti sono realizzati in vetro temperato di sicurezza. Al piano terra, la presenza dei negozi e la permeabilità visiva sia del passo carraio che dell'atrio di ingresso, consentono la formazione di cannocchiali ottici diretti verso il cortile ed il nuovo giardino interno.

*A pagina 78 un approfondimento sulle fasi di cantiere del progetto.*

