

# ECLISSE 40 COLLECTION

## Il telaio diventa bellezza e design

Da elemento invisibile e strutturale per la prima volta il telaio dona alla porta una presenza e una forza espressiva uniche. Emergendo dalla parete, il telaio definisce il volume della soglia, mettendo in stretta relazione i due ambienti che separa: un nuovo archetipo che permette di guardare la porta da una nuova prospettiva.

L'idea prende spunto dall'osservazione del passato: nelle costruzioni antiche il muro in corrispondenza delle finestre si presenta inclinato, allargandosi verso l'interno del vano per convogliare quanta più luce possibile.

A un'antica tecnica, nota con il termine di strombatura, si ispira ECLISSE 40 Collection, il primo telaio in alluminio

anodizzato che crea un senso di profondità, donando alla porta un aspetto unico, rigoroso e minimale, esaltandola come in una cornice. Il telaio affiora dalla parete lasciando un segno, un tratto che invita ad attraversare la porta e che da un lato definisce una strombatura di 40 gradi, dall'altro invece mantiene la discrezione di una por-



## Caratteristiche tecniche del telaio

**ECLISSE 40 Collection** è completamente realizzato in alluminio anodizzato, processo che protegge la struttura e impedisce il logoramento del metallo. Il trattamento conferisce una maggiore resistenza agli agenti atmosferici, alle macchie e ai graffi, migliorando la qualità e la resa estetica della verniciatura e senza compromettere la facilità d'installazione tipica dei prodotti ECLISSE. Il telaio è disponibile nei colori: bronzo chiaro, bronzo scuro, bronzo grafite e nella versione grezza con rivestimento in primer.

**ECLISSE 40 Collection** si può scegliere nei modelli per una o due ante, sia nella versione a spingere che a tirare, a destra o a sinistra. Una peculiarità è quella di poter collocare le porte anche a filo soffitto, con o senza traverso superiore, per ottenere un effetto di integrazione totale tra la porta, la parete ed il soffitto. La struttura è unica e compatibile sia per le pareti in muratura che in cartongesso. A **ECLISSE 40 Collection** è abbinabile il profilo per battiscopa filo muro ECLISSE grazie a speciali adattatori.

## Dimensioni

Anta singola: larghezze da 600 mm a 1000 mm, altezze da 1650 mm a 2700 mm con variazioni ogni 50 mm.

Anta doppia: larghezze da 1200 mm a 2000 mm, altezze da 1650 mm a 2700 mm con variazioni ogni 50 mm e possibilità di montare porte asimmetriche.

Per spessori parete finita da 100 mm, 108 mm e 125 mm.

## Pannelli porta e maniglie

I pannelli porta abbinabili sono disponibili nelle finiture: grezza con fondo primer (pronto per la laccatura o la verniciatura), Alkorcell (nei colori bianco e grigio spazzolati), laccata opaca (in tutti i campioni colore RAL), essenza legno (rovere naturale, frassino sbiancato, frassino naturale, frassino laccato opaco a poro aperto bianco RAL 9010). Tutti con tirante di serie.

La maniglia 40+uno, ispirata alle linee di ECLISSE 40 Collection, è ricavata da un unico lingotto di ottone massiccio. Disegnata anch'essa da Francesco Valentini e Lorenzo Ponzelli, è prodotta in esclusiva da Mandelli1953 nelle finiture nichel satinato opaco e lucido, grafite opaca e nero perla lucido.

ta filo muro che può essere pitturata e mimetizzata come la parete, oppure rifinita con la carta da parati.

ECLISSE 40 Collection è un prodotto sviluppato da un'idea di due giovani designer marchigiani: Francesco Valentini e Lorenzo Ponzelli. "Tutto è nato dalla

sensazione che mancasse qualcosa nel mondo della porta. Qualcosa che evolvesse il concetto stesso di porta filo muro o porta minimale. Ci immaginavamo qualcosa che lasciasse un segno della propria presenza, un elemento di decoro. Questo doveva avvenire non

aggiungendo, ma togliendo materia e da invisibile doveva diventare visibile. Il tutto senza trascurare l'aspetto funzionale e pratico: volevamo infatti creare anche un elemento di protezione per gli spigoli vivi tra parete e porta".

[www.eclisse.it](http://www.eclisse.it)

